



Fonte: Ciências@TIC - <http://ciencias.crie.fc.ul.pt>
Reedição gráfica: Luís Franco

Guia de Pesquisa na Web





De modo a ajudar os alunos a desenvolver competências no âmbito da literacia digital é indispensável que os professores aprendam a ter um olhar analítico e crítico sobre os recursos disponíveis na Web e a avaliar esses recursos em função dos seus objectivos de trabalho com os alunos e das suas opções pedagógicas.

Este [documento] destina-se a fornecer algumas pistas aos professores sobre a selecção e análise de recursos da Web para orientação dos alunos na realização de actividades de pesquisa.

1- Introdução

A Internet disponibiliza uma base de dados com informação muito rica. No entanto, um dos aspectos fundamentais é conseguir seleccionar a informação mais importante e credível, sem perder muito tempo.

Mas será que os alunos, apesar da sua facilidade de contacto com as tecnologias, conseguem tirar partido das potencialidades da Web? Fazem-no de forma consciente e apropriada?

E os professores? Será que estão preparados para ajudar os seus alunos a desenvolver competências nesta área?



“Com biliões de páginas on-line, pode passar uma vida a “surfear” na Web, seguindo links de umas páginas para outras.

Divertido talvez, mas não muito eficiente se está à procura de alguma informação específica.

Então, por onde começar? Fazer pesquisas na Internet requer uma parte de habilidade, uma parte de sorte e um pouco de arte.”

in <http://www.learnthenet.com/english/html/31wsearc.htm>

Como é que os professores podem ajudar os alunos a:

- ✧ pesquisar na Internet?
- ✧ avaliar a informação que encontram?
- ✧ utilizar a informação disponível em novos circuitos de comunicação?

Mas também a...

- ✧ actuar com responsabilidade, observando princípios éticos básicos?
- ✧ proteger a sua privacidade e segurança pessoal enquanto navegam na net?
- ✧ compreender o mercado da Internet?

2- Técnicas de pesquisa

Para fazer uma pesquisa na Web, tendo em conta um determinado objectivo, é conveniente seguir um conjunto de procedimentos:



- ✧ **seleccionar temas e palavras-chave**
- ✧ **conhecer e aprender a usar vários motores de busca**
- ✧ **dominar técnicas de refinamento das pesquisas**
- ✧ **analisar os resultados obtidos**
- ✧ **seleccionar apenas os resultados que interessam**
- ✧ **cruzar dados (triangulação da informação obtida)**

Na sala de aula, os professores deverão ensinar os alunos a dominar progressivamente as técnicas de pesquisa e apoiar o desenvolvimento das competências de leitura e interpretação da informação que lhes estão associadas.

3- Segurança e questões éticas

A utilização da Web comporta riscos e questões éticas que a maior parte das crianças e dos jovens ignora.

Eis alguns aspectos em relação aos quais os professores devem procurar esclarecer e alertar os alunos, contribuindo assim para a sua formação pessoal e cívica:



www.seguranet.pt

- ✧ **Privacidade e segurança na Internet**
- ✧ **Comportamentos das pessoas online**
- ✧ **Direitos de autor / plágio**
- ✧ **Credibilidade da informação on-line / atitude crítica permanente**
- ✧ **Distinção entre opinião pessoal e informação**

4- Etapas da pesquisa

No processo de pesquisa, os professores deverão ajudar os alunos a aprender a colocar a si próprios um conjunto de questões:

1- Definição da tarefa

O que pretendo fazer?

Que tipo de informação preciso de procurar?

2- Estratégias de pesquisa de informação

A que fontes devo aceder?

Como saber quais são as melhores?



3- Localização e Acesso

Que tipo de fontes vou usar?

Onde posso encontrar essas fontes?

Quem me pode ajudar a encontrar essas fontes?

4- Uso da Informação

Qual a informação útil em cada fonte?

Como posso registar a informação que encontro?

Como devo referir as minhas fontes?



5- Síntese

Como posso organizar a informação recolhida?

Como posso apresentar o resultado?

Que materiais vou precisar para a apresentação?



6- Avaliação

A tarefa está completa?

Como posso saber se o que fiz foi o melhor?

5- Como escolher pérolas no lixo da internet?



Em geral, a maioria dos alunos tende a conduzir as suas pesquisas com rapidez, mas sem preocupações de precisão e raramente avaliando os recursos que encontra. É necessário que os professores transmitam aos alunos critérios de avaliação dos sites de uma forma objectiva e transparente.

Por exemplo, quando se consulta um site existe um conjunto de aspectos para os quais os professores devem, gradualmente, chamar a atenção dos seus alunos:

- ❗ **Qual é o objectivo do site: é informar? é vender? é divertir? é convencer?**
- ❗ **É um site comercial? É uma página pessoal? É um site educativo?**
- ❗ **O conteúdo é apropriado e relevante para a sala de aula ou para a actividade em causa?**
- ❗ **Está ajustado à idade e nível de escolaridade dos alunos?**
- ❗ **É fiável, exacto, completo e está bem escrito?**
- ❗ **São indicadas outras fontes e recursos de informação?**
- ❗ **Cumpe boas práticas de cidadania online?**

6- Avaliação de sites

É preciso acostumar os alunos a avaliar documentos na Web. Na sala de aula, em alguns momentos, os professores poderão ajudar os seus alunos nesta tarefa organizando actividades específicas que chamem a atenção para a análise de vários aspectos das páginas da Web.

Os alunos deverão ser habituados, desde o 1.º ciclo, a ter uma atitude crítica face aos documentos que encontram na Web.



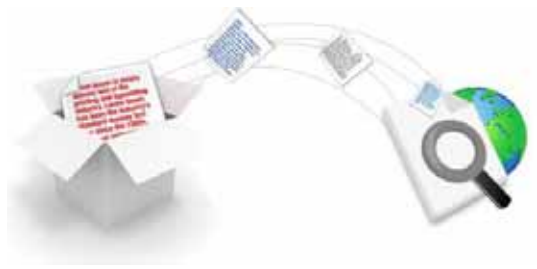
Eis alguns critérios para avaliação de sítios na Web:

Aspectos a analisar	Indicadores
<p>Quais os objectivos do site? Será fiável e seguro?</p> <p>O site parece fornecer informação íntegra...</p>	<p>Qual é o propósito e por que terá sido produzido? Quem parece ser o público-alvo? Fornece informação geral ou detalhada? Os links dentro do site e para fora do site funcionam? Tem fins publicitários? É um site seguro? É preciso autenticação? Que dados são solicitados? A informação deixa transparecer um mínimo de preconceitos? Existe a tentativa de transmissão de opiniões ou valores eticamente reprováveis?</p>
<p>De quem é a autoria?</p> <p>O autor do texto é identificado...</p>	<p>Quem é o autor do site? Qual é a sua reputação? É um especialista na matéria? O autor pode ser contactado? Existe e-mail ou outros contactos? O autor será qualificado para escrever esse documento? São listadas as suas qualificações?</p>
<p>Onde está publicado?</p> <p>A origem do site é identificável...</p>	<p>Quem é responsável pela publicação do site? Uma pessoa? Uma organização, uma associação, uma universidade? Existem patrocinadores? Qual é o domínio onde o site está publicado?</p>
<p>A informação está actualizada?</p> <p>A informação do site é actualizada regularmente...</p>	<p>O site está datado? Quando foi actualizado? Os links dentro do site e para fora do site funcionam?</p>
<p>A informação apresentada é clara?</p> <p>O site está bem organizado e é apresentada com clareza...</p>	<p>As páginas estão bem organizadas? O texto é legível? Está formatado de forma a facilitar a leitura? Existem erros de ortografia ou de sintaxe? Se existem imagens, elas acrescentam algo ao conteúdo ou são distractivas? Se existem avisos, eles interferem com a forma de utilizar a página?</p>
<p>Outros aspectos</p> <p>o site permite ver a informação de forma apropriada, não obriga a pagamento...</p>	<p>Há alguma indicação de que a página está completa? Ou está em construção? Existe um equilíbrio entre o texto e a imagem? A informação apresentada é citada correctamente? É gratuito ou é preciso pagar para obter informação? Requer software especial para ver a informação? O que se perde se não se tiver esse software?</p>

7- Dicas para desencorajar o plágio

Para muitos alunos fazer um trabalho de pesquisa é sinónimo de "copiar e colar" a informação encontrada. Como alterar este hábito nos alunos?

Que estratégias é que os professores podem usar para ajudar os alunos a utilizarem de forma crítica a informação recolhida na Web (e noutros suportes) e a produzirem trabalhos originais?



Eis algumas estratégias que os professores podem adoptar:

- STOP** Limitar a tarefa a tópicos específicos
- STOP** Pedir tarefas como "comparar e contrastar" e encorajar a reflexão pessoal
- STOP** Solicitar a utilização de fontes online e offline
- STOP** Combinar tarefas escritas com outras (experiências, apresentações...)
- STOP** Pedir um "diário" sobre o processo de pesquisa onde discutam a investigação, o tópico explorado e incluam desafios e dificuldades que surgiram durante a realização da tarefa
- STOP** Marcar datas de entrega de partes do trabalho
- STOP** Pedir a lista de referências usadas e para cada uma um pequeno resumo
- STOP** Solicitar escrita em grupo e pedir a revisão a outros colegas
- STOP** Publicar a escrita em fóruns de discussão ou na web, alargando o universo dos leitores
- STOP** Usar momentos de partilha e discussão sobre o trabalho
- STOP** No início do ano, explicitar a definição de plágio, as consequências na aprendizagem e as penalizações
- STOP** Promover a observação dos direitos de autor (copyright) e a citação responsável das fontes

Mais algumas sugestões:

- Explicitar qual é o produto pretendido (quais são as suas exigências)
- Pedir aos alunos para incluírem no trabalho:
 - ☆ Onde foram buscar a informação?
 - ☆ Que sites consultaram?
 - ☆ Quais foram úteis?

- Fornecer uma lista de sites aos alunos como base para a sua pesquisa
- Pedir aos alunos para procurarem sítios:
 - ✧ que considerem relevantes
 - ✧ que considerem complementares
 - ✧ com informações diferentes
 - ✧ para diferentes públicos.
- Pedir sempre para justificarem as suas opções.



Mais informação na internet

<http://www.rbe.min-edu.pt/>

http://www.seguranet.pt/files/manual_literacia.swf

http://moodle.crie.min-edu.pt/file.php/113/Guia_Profs.pdf

http://moodle.crie.min-edu.pt/file.php/113/Manual_Profs_SAFT.pdf